

VIVI BOLOGNA

L'INTERVISTA

Alice Albertazzi degli Alix



«A Bologna mancano gli spazi per suonare»

Sono conosciuti come una band bolognese, anche se l'unica ad averne i natali è Alice Albertazzi, voce degli Alix. Insieme a lei da dieci anni Gianfranco Romanelli al basso e Pippo De Palma alla chitarra, entrambi pugliesi. L'ultimo acquisto è alla batteria, il siciliano Andrea Insulla. Alice canta e suona il cembalo, le sonorità della band spaziano dallo stoner alla psichedelia.

Quando avete suonato l'ultima volta a Bologna?

«A giugno ci siamo esibiti a Scandellara Rock, ma per tutto l'inverno non abbiamo avuto nessuna data in città e siamo stati spesso all'estero. A Bologna purtroppo non ci sono dei veri spazi dove suonare».

Si ricorda un periodo in cui questi posti esistevano?

«Forse prima c'erano più centri giovanili e, in ogni caso, negli anni passati a livello musicale c'erano più occasioni. E anche vero che alcuni locali della città sono un po' settati, devi appartenere ad un determinato genere per suonare, oppure avere un produttore molto prestigioso. Noi suoniamo molto in giro, ma i gruppi minori fanno fatica, non riescono a suonare a Bologna».

E all'estero?

«Abbiamo fatto quattro tour europei con band americane, svedesi e norvegesi. Partiremo invece a fine agosto per un tour di due settimane in Sicilia, Calabria e Puglia. Poi torneremo alla base per registrare un nuovo album».

Sarà il quinto album?

«Sì, e dovremmo registrarlo, incrocio le dita, con Steve Albini, californiano, autore e produttore discografico che, tra gli altri, ha prodotto PJ Harvey».

Nelle prossime date si potranno ascoltare i pezzi nuovi?

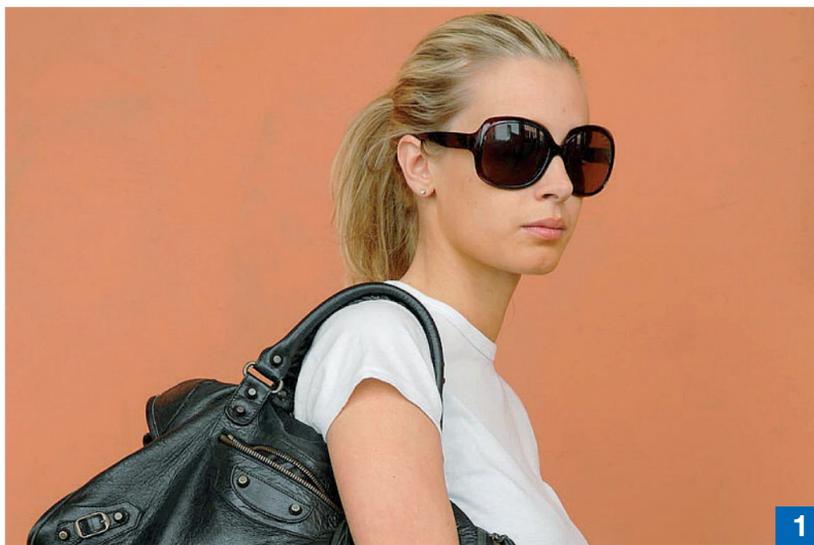
«Sì, li abbiamo in scaletta. Questo ultimo album è difficile da etichettare. È un po' stoner, ma c'è anche molta psichedelia e dei momenti blues. La voce spesso è soul e si alternano i momenti duri con quelli dolci. Ma comunque siamo sempre rock».

Cristina Rosati

VivaioMusicArea, via Viadogola 16, stasera ore 22, ingresso gratuito.

GUARDA CHE LOOK

di VITTORIA FILIPPI GABARDI



1



2



3



4



5

Il clima in bianco e in nero
Tra Crepax, tatuaggi e stivali

Nel protocollo di Kyoto si calcola l'impatto del colore bianco sul clima: potrebbe compensare il riscaldamento globale. Chissà se ci avrà pensato Giorgia Gaiotti (1), l'unica di bianco vestita che sfog-

gia occhiali e borsa firmata. Valentina Castro (5, 3), in nero, con l'omonima icona di Crepax appuntata sul top, e la tatuata Francesca Tosaremi (4) con i suoi stivali (2), del caldo non si crucciano.

LETTO, VISTO, ASCOLTATO

IL CONCERTO

La poesia di Ernst Reijseger nel concerto per Zanzani



Ci sono concerti che si possono fare in piazza e altri, che necessitano invece di una certa attenzione, e che dunque rischiano di essere fraintesi se eseguiti nel luogo sbagliato.

L'altra sera piazza Maggiore era colma all'inverosimile per il concerto in ricordo di Mario Zanzani, l'indimenticato fondatore di Angelica, scomparso da poco. Sul palco il violoncellista olandese Ernst Reijseger (foto), il cantante e percussionista senegalese Mola Sylla e le cinque voci dei Cuncordu e Tenore de Orosei per un progetto già esistente (e portato in giro con successo) legato alle immagini di Werner Herzog e all'etichetta discografica Winter & Winter. Diciamo subito che i sardi sono apparsi sotto tono (la loro versione di Dillu per esempio non è stata nemmeno lontanamente paragonabile a quella scoppionate che hanno inciso su disco), intrappolati dentro alle strutture troppo rigide del loro approccio. Motore, mente, anima e cuore del progetto, lo straordinario Reijseger che, nei momenti in duo con Sylla (voce meravigliosa e sabbiosa), ha dato vita a momenti di poesia pura, innervata e scossa dal fraseggio bluesy del suo violoncello.

Helmut Failoni

IL LIBRO

Il nostro, Paese della vergogna
Il filo (visibile) dell'ingiustizia

«Il teatro civile può sostituirsi alla mancanza di verità e di giustizia, almeno per consegnare alle nuove generazioni un pezzo della memoria del nostro Paese»: è sulla base di questa convinzione che il giornalista e scrittore Daniele Biacchessi, vicedirettore di Radio 24, porta da anni in tutta Italia i suoi spettacoli, miscelati a musica dal vivo,

immagini e materiali sonori d'archivio. Ora parte di quei testi viene raccolta in un libro che racconta di verità negate, da quelle del passato, elencate già nella copertina — Sant'Anna di Stazzema. 560 morti; Marzabotto e Montesole, 1830 morti; Stazione di Bologna, 85 morti; Rapido 904, 15 morti — ai delitti di mafia, dalle stragi nazifasciste al terrorismo rosso e nero degli anni Settanta, lungo un filo di ingiustizia (o di giustizia incompiuta) che le tiene tutte legate, a partire dall'armadio della vergogna, rinvenuto nella Procura Militare di Roma e aperto solo nel 1994, che conteneva la registrazione dei crimini commessi dai nazisti durante la Seconda Guerra Mondiale.

Piero Di Domenico

Il paese della vergogna, di Daniele Biacchessi (Chiarelettere), 125 pagg.

CARNET

Segnalazioni e lettere vanno inviate a: cultura@corrieredibologna.it

REGIONE

MUSICA/1
The Swingers

Ospiti di questa sera della Rocca di Cento (Ferrara) saranno i The Swingers (nella foto). Paola Bonora, alla voce, accompagnata da Nicola Morali alle tastiere, Delio Barone alla chitarra, Roberto Poltronieri al basso, Leonardo Carboni alla tromba, Thomas Sheret al sax e Stefano Peretto batteria eseguiranno una selezione dei brani tratti dalla compilation «Montecarlo nights».

Ore 21.30

MUSICA/2
Albinea jazz

Sarà l'Eddie Gomez latin Project ad esibirsi questa sera a Villa Arno di Albinea (provincia di Reggio Emilia). La band è composta da Eddie Gomez (basso), Stefan Karlsson (piano), Duduka Da Fonseca (batteria). La serata rientra nell'ambito della rassegna Albinea Jazz.

(Info: 0522/590232)
Ore 21.30MUSICA/3
Le trombe del re

Alle Scuderie di villa Spalletti di Casalgrande (Reggio Emilia), appuntamento stasera con «Trumpet Legacy» (le trombe del re), eseguito dal quintetto guidato da Fabrizio Bosso.

(Info: 059/340221)
Ore 21.30MUSICA/4
Viller Valbonesi

Sarà il pianista Viller Valbonesi ad esibirsi questa sera a Ferrara. In programma musiche di Schubert, Brahms, Liszt. Al Chiosiro di San Benedetto.

Ore 21.15

TEATRO/1
Union tanguera

Al Palazzo della Pillotta di Parma, nell'ambito di EGrandEstate va in scena uno spettacolo dal titolo Union Tanguera (nella foto). Realizzato dalla Buenos Aires Hora Cero con la



coreografia Claudia Codega e Esteban Moreno.

(Info: 0521 039369)
Ore 21TEATRO/2
Bistouri

Si intitola Bistouri, lo spettacolo per bambini diretto da Alain Moreau che va in scena stasera a Parma. Al Giardino Ducale.

Ore 18

TEATRO/3
Il carrozzone delle meraviglie

Nell'ambito di «Fun-tocci», la Premiata ditta scintilla porterà in scena lo spettacolo per burattini Il Carrozzone delle meraviglie. Al Parco Cervi di Reggio Emilia.

Ore 21.30

TEATRO/4
La Fameja Zanarein

In località Paganine (Modena) va in scena questa sera La Fameja Zanarein, commedia dialettale diretta da Massimo Zani.

(Info: 059/460738)
Ore 21LETTURE
Da Dante a Pasolini

Nel Cortile di Palazzo San Giorgio della Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia appuntamento con Luca Ferrari in una serata dal titolo Tenzoni ed epigrammi da Dante a Pasolini.

Ore 21.30

BOLOGNA

CABARET
Sfida tra barman

Sarà la comicità di Duilio Pizzocchi e Giuseppe Giacobazzi (nella foto) ad animare la serata di oggi in piazza Bracci, a San Lazzaro, dove si svolgerà «Bere intelligentemente», una gara di barman con aperitivi analcolici. Una giuria, appositamente costituita da esperti, pubblico e autorità, avrà l'arduo compito di assaggiare e premiare chi avrà saputo mixare al meglio gli ingredienti. Durante la serata anche una sfilata di moda.

Ore 21

BAMBINI/2
Acqua e asciugamani

Ai Giardini del guasto, nell'ambito di «Bè per bambini e ragazzi», appuntamento con Ieri-oggi-domani: tanta acqua e asciugamani. Tra giochi e laboratori i bambini potranno divertirsi all'interno dello spazio verde dei giardini. Ingresso libero.

Ore 18

BAMBINI/2
Le avventure di Pippi

Si intitola Le mirabolanti avventure di Pippi, lo spettacolo per ragazzi che andrà in scena questa sera al Parco della Montagnola.

(Info: 051/4228708)
Ore 21.30MUSICA/1
Conservatorio in concerto

Il palco di piazza Verdi ospiterà questa sera l'esibizione del conservatorio G.B. Martini per un concerto a ingresso libero.

Ore 22

MUSICA/2
Dj set degli Amari

Sarà Dariella, componente dell'indie band Amari, ad animare con un dj set la serata di oggi di «Està...Porto», ai Giardini Lo Russo (via dello Scalo 21/3). Ingresso gratuito.

Ore 19.30

MUSICA/3
Stefano Bedetti jazz

Ospite di stasera de I Giardini del Baraccano (viale Gozzadini 1) sarà lo Stefano Bedetti trio.

Ore 21

TEATRO/1
L'erba del vicino

Nella Villa Aldrovandi Mazzacorati andrà in scena stasera L'erba del vicino. Ingresso gratuito.

Ore 21

TEATRO/2
Bologna medievale

Si intitola Quando i portici erano di legno, lo spettacolo sui luoghi della Bologna medievale, raccontati e cantati da Fausto Carpani, che andrà in scena all'Arena del Navile (via dei Terraioli 13). Ingresso libero

Ore 21

CINEMA
Il segno di venere

Per la rassegna «Sotto le stelle del cinema», verrà proiettato stasera in piazza Maggiore Il segno di venere (nella foto un'immagine tratta dal film), pellicola di Dino Risi del 1955. Con Sofia Loren, Franca Valeri, Vittorio De Sica e Alberto Sordi. L'intreccio fa perno su due cugine, una meridionale giovane e bella, l'altra settentrionale non più giovane e non bella. La seconda cerca in ogni modo di trovare marito ma inevitabilmente gli scapoli che trova le sono «soffiati» dall'altra.

(Info: 051/203040)
Ore 22